

～懐かしき昭和を唄う～



さあ、出掛けましょう。きっと、懐かしく素敵な時間が待っています。

一緒に
唄いませんか

昭和歌謡のメロディにある「やすらぎ」や「歌詞にある心」も、ギター・ベース・キーボードの音色とともに唄い、伝えます。

昭和歌謡は
 ・メロディにやすらぎがあった。
 ・歌詞に心があった。

昭和の時代には
 ・夢があった。
 ・希望があった。
 それらを今に伝えたい。

昭和生まれのDNAに刻み込まれている懐かしいメロディと言葉の数々に、ぜひ会場で出会ってください。

プロフィール

- ◆ きよじ (ギター)
- ◆ だいごろう (ボーカル)
- ◆ ゆかり (キーボード)
- ◆ まさや (ベースギター)

◆演奏曲◆

♪ 東京ラプソディ ♪ 丘を越えて
 ♪ 二人は若い ♪ 高原列車は行く
 ♪ 憧れのハワイ航路 ♪ 青い山脈
 ♪ 東京の灯よいつまでも 他

【お問い合わせ】 99可町加美区寺内 吉川大悟朗 (0795-35-0190) (080-6162-8509)



加杉野大衆歌謡楽団